

1. Bir ilkbahar öğlesi... Hava sakin... Büyük bir vadi gözlerimizin önünde uzanıyor ve genişliyor. Tepenin eteklerinde yer yer taze çayırlar... Öyle çekici, tatlı, gözleri çeken bir yeşil renk ki insanın zihnine yapışıp kalıyor.

Bu parçadaki altı çizili söz grubunun yerine aşağıdakilerden hangisi kullanılamaz?

- A) insanı derinden etkiliyor.
B) her göreni büyülüyor.
C) bizlere rahatsızlık veriyordu.
D) unutulması imkânsızdı.

2. Tüm bu iyilikleri, karşılığının yalnızca bir güler yüz olduğunu bilerek yapıyordu.

Altı çizili sözün bu cümleye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Adamcağız kısa sürede toparlanıp işine döndü.
B) Başından geçenleri bir türlü kabullenemedi.
C) Maddi bir beklentisi olmadan çalışıyordu.
D) İşe nereden başlaması gerektiğini iyice düşündü.

3. Batı'dan sadece öykü tekniğini almakla yetinen Memduh Şevket Esenal'ın eserlerinde hiçbir yabancı koku yoktur.

Bu cümledeki altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kendi insanımızı kendi dilimizle anlatır.
B) Öykülerinde Batı'ya benzerlik vardır.
C) Eserlerinde çeviri havası vardır.
D) Sözcüklerin seçimini titizlikle yapmıştır.

4. Yaşama biçimleri birbirlerini pek andırmasa da çalıştığımız herkes bu işe yıllarını vermiş, iyi yetişmiş insanlardı.

Altı çizili söz grubunun cümleye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Boş vakitlerini kitap okuyarak değerlendir-mişti.
B) Hayatınızdaki deneyimli insanlar rehberiniz olmalı.
C) Ne olursa olsun dünyaya hep iyimser bakardı.
D) Bu tarz işlerdeki becerisiyle bizi şaşırttı.

5. Kişisel değişimin önce zihinde başladığını, sonra davranışları, kararları, tüm yaşam çizgisini etkilediğini gördüm.

Altı çizili söz grubunun bu cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Karşılaşılan zorlukları yenmek
B) Verilen çabanın karşılığını almak
C) Hayatın seyrini değiştirmek
D) Kişinin düşüncelerini yönlendirmek

6. Gerçek yazarlar, taklit etmeyen değil, kimsenin taklit edemediği yazarlardır.

Bu parçadaki altı çizili ifadeyle gerçek yazarların hangi özelliği vurgulanmaktadır?

- A) Sadeliği
B) Etkileyiciliği
C) İçtenliği
D) Özgünlüğü

7. Gazetesindeki köşesinde hayatın perdesini aralayan yazılarıyla tanınmıştır. Her gün içinde olduğumuz ancak farkına varmadığımız dünyayı bize kendine has üslubu ile aktarır.

Bu parçada altı çizili söz grubu ile anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Dünyayı farklı bakış açısıyla anlatmak
B) İnsanlara güzel duygular yaşatmak
C) Hayatı kolaylaştıran bilgiler vermek
D) Hayata dair öneriler vermek

8. Hayata yeniden başlasaydım sanayelerin nabzını tutardım.

Bu cümledeki altı çizili söz grubu ile anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Verilen işi zamanında yapmak
B) İyi kalpli olmaya çalışmak
C) Önemli işlerle ilgilenmek
D) Zamanın değerini bilmek

9. Yaşamın güzelliğini her zaman duyabilir insan. Geciken bir vapuru beklerken, parkta oynayan çocukları izlerken, bir çiçeğe bakarken... Çünkü yaşam aslında ayrıntılarda gizlidir. Yeter ki çevremizdeki ayrıntılara sevgi gözüyle bakalım.

Bu parçada geçen "yaşamın güzelliğini duymak" sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kötülükleri görmezden gelmek
B) Hayattan zevk alabilmek
C) Doğal güzellikleri seyretmek
D) Keyifli vakit geçirmek

10. Kişinin hayatında en iyi dost, onu hayata hazırlayan olmalıdır. Bu açıdan kitabı dostlukla özdeşleştirmek yanlış olmaz. Çünkü her kitap, okurun dünyasında farklı pencereler açar. Ona hayatı göstererek gerçeklerle tanışmasını sağlar.

Altı çizili söz grubunun parçaya kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Bugüne kadar doğru bildiklerim yanlışmış.
B) Şiirleriyle hayata bakış açımızı zenginleştirmişti.
C) Rehberi takip ederek yolumuzu bulmuştuk.
D) Unuttuğum konuyu onun sayesinde hatırladım.

11. Pişmanlıklar sonucu ortaya çıkan farkındalık hâli ile bir adım öteye taşıyoruz benliğimizi. Bunun adına da büyüme diyoruz. Her şey toz pembe bulutlardan ibaret olsaydı bu satırlara mürekkep düşmezdi belki de. Kalem tutan ellerin kaptanı acılarımızdır oysaki.

Altı çizili söz grubunun parçaya kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Yaptığı hatalar maddi-manevi her şeyini kaybetmesine sebep oldu.
B) Çocuklar hayatın sadece güzel yönlerini gördüklerinden hep mutludurlar.
C) Emeklerinin karşılığını alamayınca hırslı bir kat daha büyüdü.
D) Önemsediklerinden değer görmeyen insan zamanla yalnızlaşıyor.

12. Âşığın çaldığı, gönül sazıdır;
Ben mızrabı, sen de teli gibisin.
Gerdanında benler dizi dizidir,
Semadaki Samanyolu gibisin.

Bu dizelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Terim anlamlı sözcük bulunmaktadır.
B) Mecaz anlamlı sözcük kullanılmıştır.
C) Yakın anlamlı sözcükler kullanılmıştır.
D) Eş sesli sözcüğe örnek vardır.



Adı :

Soyadı :

Sınıf :

No :

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D

Doğru :

Yanlış :

Boş :

Puan :